أولا: تحدد الظاهرة و ملاحظتها

- 1- سأل الفنان الناس مشاهدة معرضه.
- 2- أعطى الرسام ملخصا عن أعماله الفنية.
 - 3- كسا الرسام اللوحة رونقا.
- 4- منح المتحف الفنان جائزة على أعماله المتميزة.
 - 5- ضيق قاعة العرض أذاق الجمهور المرارة.
- 6- أرى صاحب المتحف الزوار اهتمامهم بالفن ضعيفا.
- 7- نبأت الأخبار أصحاب المتاحف بعض التحف مسروقة.
 - 8- أنبأتهم الأخبار شراء التحف ممنوعا.
 - 9- أعلمتهم الأبحاث جاربة للكشف عنها.
 - 10- حدث الفنان الناقد التقليد ضارا بالفن.
 - 11- خبرت التلاميذ المرسم مفتوحا للزيارة.
 - 12- أخبرتهم الزيارة منظمة.

ثانيا: الوصف و التحليل

أ- الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر:

المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفعل المتعدي	المثال
مشاهدة	الناس	سأل	1
ملخصا	الزوار	أعطى	2
رونقا	اللوحة	کسا	3
جائزة	الفنان	منح	4
المرارة	الجمهور	أذاق	5

هذه الأفعال المتعدية إذا حذفت تحدث خللا في الجمل التي تصدرتها لأن أصلها ليس مبتدئا و خبرا.

ب-الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل ليس أصلهما مبتدأ و خبر:

المفعول به الثالث	المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفعل المتعدي	المثال	
ضعيفا	اهتمام	الزوار	أرى	6	
مسروقة	بعض	أصحاب	نبأ	7	
ممنوعا	شراء	هم	أنبأ	8	
جارية	الأبحاث	هم	أعلم	9	
ضارا	التقليد	الفنان	حدث	10	
مفتوحا	المرسم	التلاميذ	خبر	11	
منظمة	الزيارة	ھم	أخبر	12	

استنتاج:

- ✓ المفعولان اللذان ليس أصلهما المبتدأ والخبر لا يمثلان جملة مفيدة بعد حذف الفعل والفاعل...
- ✓ الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ و خبر كثيرة ،منها: سأل أعطى كسا منح أذاق...
- ✓ من الأفعال المتعدية لثلاثة مفاعيل ليس أصلهما مبتدأ و خبر:أرى أنبأ نبأ أعلم حدث خبر أخبر.

الملخص

من الأفعال المتعدية ما تنصب مفعولين ليس أصلهما مبتداً وخبراً، ولا يصلحان لتكوين جملة، وهي أَفعال كثيرة مثل: أعطى، ألبس، سأَل، علَّم، فهَّم، كسا، منح، منع..

- ✓ أعطيت الفقير مالاً.
- √ كسوت ولدى حُلةً.
- ✓ علَّمتك مسألتين.
- √ منعتُ الجارَ الانتقال.

من الأفعال ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل:

وهو هذه الأَفعال السبعة وما تصرَّف منها: أرى، أعلم، أنبأ، نبَّأ، أخبر، خبَّر، حدّث. تقول:

- ✓ أرى المعلَّمُ تلميذَه الحلَّ سهلاً.
- ✓ الوالدُ يُري ولدَه عاقبةَ التقصير وخيمةً.